

# DARWIN LIVE CINEMA - FICHE TECHNIQUE

Etienne Geoffroy - Email : etienne@pixelrouge.studio - Tél. : +33.6.19.20.93.48



## CÔTÉ JARDIN

Instruments et/ou voix

2 PAR positionné à la verticale  
Retour de scène

## SYSTÈME VIDÉO

Ecran de projection  
Vidéoprojecteur












## CÔTÉ COUR

Instruments et/ou voix

2 PAR positionné à la verticale  
Retour de scène

## SONORISATION

Console de mixage (optionnelle)  
Système amplifié de votre salle

CÂBLAGE REQUIS			
Éclairage (2 possibilités)		Son (2 possibilités)	
Votre salle n'est pas équipée d'un système d'éclairage contrôlé par DMX	Votre salle est équipée d'un système d'éclairage contrôlé par DMX	Vous mixez sur la console de son de votre salle	Nous mixons sur notre propre console de son
4 PAR 1 VGA	1 DMX 1 VGA	Jusqu'à 9 sources audio au total soit :	Une sortie G/D
 	 	3 XLR  7 jack 1/4  1 RCA 	soit 2 XLR  2 jack 1/4  ou 
Vers votre Vidéo-projecteur		Vers votre console de mixage	
Vers votre système DMX (4 PAR) Vers votre Vidéo-projecteur		Vers votre système d'amplification ou votre console de mixage	
 9 Alimentations électrique requises sur scène (Instruments)			